摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定歷代賦彙卷一百七 八

詳校官候補通政司經歷臣郭祚熾

御定歷代賦彙卷一百七

覽古

登臺賦有序　　晉　陸雲

中祭大府之佐於鄴都以時事巡行鄴宮三臺登高有感因以言崇替乃作賦云

承后皇之嘉惠兮翼聖宰之威靈肅言詞而述業兮乃啟行乎北京巡華室以周流兮登崇臺而上征攀凌坻

而遂躋兮迄雲閣而少寧爾乃佇眄瑶軒流目綺寮中原方華緑葉振翹嘉生民之亹亹兮望天晷之苕苕歷玉階而容與兮步蘭堂以逍遥蒙紫庭之芳塵兮駭洞房之迴飈頽響逝而忓物兮傾冠舉而凌霄曲房縈而窈眇兮長廊邈而蕭條於是迴路逶夷邃宇玄芒深堂百室層臺千房闢南牕而蒙暑兮啟朔牖而履霜遊陽堂而冬温兮步陰房而夏涼萬禽委虵於潛室兮鷩鳳矯翼異而來翔紛譎詭於有象兮邈悠忽而無方於時南

正司火朱明鬱遂縣車式徐曜靈西隆暑乘陰而增炎兮景望淵而曖昧玩瓊宇而情厭兮覽八方而思銳陋雨館之常規兮鄙鳴鵲之敝帯仰凌眄於天庭兮俛旁觀乎萬類兆溟浩以揚波兮青林煥其興蔚扶桑細於毫末兮崐崘卑乎覆簣於是忽焉俯仰天地既翕宇宙同區萬物為一原千變之常鈞兮齊億載於今日彼區中之側陋兮非吾黨之一室本達觀於無形兮今何求而有質於是聊樂近遊薄言徜徉朝登金虎夕步文昌

綺疏列於東序朱戶立乎西廂經雞睥以披藻兮椒塗馥而遺芳感舊物之咸存兮悲昔人之云亡憑虛檻而遠想兮審歷命於斯堂於是精疲遊倦白日藏輝卻春登之有情兮惡荊臺之忘歸聊弭節而駕言兮悵將逝而徘徊感崇替之靡常兮悟廢興而永懷隆期啟而雲升逝運靡其如頹長發惟祥天鑒在晉肅有命而龍飛兮蹦重斯而肇建嘉有魏之欽若兮鑒靈符而告禪清文昌之離宮兮虛紫微而為獻委普天之光宅兮質率

土之黎彦欽哉皇之承天兮集北顧於乃眷誕洪祚之遠期兮則斯年於有萬

韓王臺賦 有序

晉 孫楚

酸棗寺門外夾道左右有兩故臺訪諸故老云韓王聽訟觀也

望韓王之故臺尋往代之所營雙闕碣以峻峙貫雲氣而上征歷千載而特立顯妙觀於太清薄邯鄲之叢臺陋楚國之章華邈岧嶢以亢極豈岑樓之能加至乃宮

觀弘敞層臺隱天伐文梓於萬仞發玉石於三泉優倡角烏鳥之聲蛾眉戲白雲之舞紛淫衍以低仰翳脩袖而容與

登姑蘇臺賦

唐 任公叔

司馬遷世掌天官才稱良史探禹穴之遺跡紀吳國之覆軌乃憮然而嘻曰登此姑蘇之墟淹留兮躊躇感斯宇之基為沼而仲雍之祀忽諸我聞周道既衰諸侯狎主中無霸王蠻戎振旅始闔閭以信威終夫差以極武

左與勁越同壤右與強楚為鄰內有高臺之築外有遠畧之勤積如莽而暴骨亦如讐而視人是以疆埸日駭板築未弭方五載而厥成造中天而特起因土累以臺高宛嶽立而山峙或比象於巫廬之峰或倒影於滄浪之水悉人之力以為榮覲厚人之澤以為侈靡斯實累卵於九層夫何見乎三百里俚語有之曰川壅則潰月盈則匡善敗由已吉凶何常矧諜主之賜劒若涉川兮無梁以為棲越以求霸卒見豢吳而受殃客自南鄙觀

乎江漬徘徊舊德惆悵前聞試遊目於寥廓曾歸然而參雲聽逆虐而翳諫竟麋鹿而為羣高天放曠平湖泱漭奕奕孤嶼茫茫極浦悲早鴈於海風嘯寒鴟於江雨況復關梁坐隔羇旅增愁山木將落汀葭亂秋思美人兮何處獨懷邦兮遠遊彼名遂以身退顧與范蠡而同舟東吳王孫有睟其容因少為唱曰中心不必兮子胥何為懷直道而驟諫遭重昏之見危將漁父以抗跡且垂釣於江湄高臺既傾夕露沾衣感菭國之不及冀來

人之與歸者也

姑蘇臺賦

宋　崔　鶠

崔子勸學少間與客游於横山之下有臺巋然出於羣山荒基峻級高切雲間荆棘為之蒙翳麋鹿為之迴環余語諸客此何所也客曰子不聞吳都之壯麗乎造姑蘇之高臺臨四遠而特起此其遺址也余乃倚杖而立喟然而嘆曰蓋聞吳王之築斯臺也受鄰越之貢竭全吳之力千夫山吟萬人道泣三年而聚材五年而建立

佩茂苑於長洲帶濬池以朝夕自以為天下之奇觀也而今安在哉神材異木飾巧窮奇黃金之楹白壁之楯龍蛇刻畫燦燦生輝而今安在哉於是與客傴僂而上抵其上之絕嶺快四面之遐覩南望洞庭夫椒之山湖水澄澈其名銷夏灣者吳王避暑之所也北望靈巖館娃之宮廊曰響屧徑曰採香者吳之別館西子之遺蹤也其東吳城射臺巍巍其西胥山九曲之逵至於與樂有城玩華有池走狗有塘鬬雞有陂猶不足以充其欲

也又修斯臺以為娛嬉嗚呼雕楹鏤檻者丘墟之幾也九層百仞者汙池之漸也瑤臺作而夏衰瓊室考而商危章華成而楚衆叛阿房出而秦人離斯喪亂之必然曷吳王之不思也哉方其酌醁醽賦珍羞置酒若淮泗積肴如山丘其宴樂固極矣而不知會稽之上飲食嘗膽方焦思而深謀旁籠西山俯視太湖憑高望遠三百餘里其登覽固廣矣而不知笠澤之畔銜枚仆鼓忽潛軍而夜濟是以橫塘之浦僅通而越來之溪已逼高下

之築未乾而勾踐之城已距於咫尺矣詞未竟客悵然

曰已矣乎古往今來邈矣悠哉蒼煙兮滿目舊事兮飛

灰幸江山之不改兮後之人當有鑒於遺臺

古銅雀臺賦　　唐　張鼎

伊昔三方列峙惟魏宅中五都分設因鄴為宮北走邯

鄲燕薊南馳鄘衛河潼於是聖武欽若啟戎締經國之

初構立濟世之元功受命而創洪業取威而定羣雄土

德王始炎靈告終天滅漢歴國封魏公黃星徵於分野

素秋建於茅社諏良日兮御靈壇坐千乘兮馳六馬錫
彤弓兮張海外受金印兮安天下不飭不美無以壯哉
營宮營室是為王者乃僝梓匠掄瓌材伺農隙悅子來
六府垂象制文昌之廣殿百工獻藝造銅雀之高臺壯
閶闔於昭回軼沉瀣於煙埃俯臨而漳滏水合仰觀而
宇宙天開返道截梁兮漫延紅移縞壁兮徘徊連雙闕
於日表飛累榭於雲嵔崒如五岳干霄而岌立對若三
山出海而崔嵬金雀跽甍而欲翥玉螭盤柱而將迴名

詞人於華屋留舞客於瑤杯登高必賦無遠不該洎乎
鞠旅邛筰反斾咸洛雖納漢以吞江終頳山而擠壑還
神於建始之殿返葬於壽陵之郭慷慨遺文凄涼舊閣
鐏盈玉座燈映蘭幕婕妤妓人鼓舞歌唱當春月而朝
臨悵日暮而西望見松栢之成行愁歌舞之相向異哉
戰雖必克愛亦有捐戰可以力勝愛難以威全撫四子
兮䰟斷念六宫兮涕漣何壯圖之天閼而閨思之嬋娟
紆曲念於弊履昬慼德於繁絃非達人之所孳豈至尊

之宜然歲月其除君王安在出入三國芟夷四海號謚殊徽質文異彩及石氏之謀帝位高歡之竊神器雖脩舊而增崇竟移時而改代銅龍噴水似落九天金鳳銜珠終淪五綵我君遑遑行指鄴旁弔古太息憑高獨傷東郊道兮蕪漫西原樹兮微茫露寒吒兮泣蒼鮮風蕭梢兮悲白楊妝樓歇豔畫閣銷香陂陀巖屼歸荒摧藏井幹滅兮有遺甃殿垣毀兮無華構但見蓁蓁蒿棘生復看翳翳饑鼯鬬雨嘯幽巘月哀鼺狖宿莽撐骨危巢

覆轂平皋晚兮拱木生寒紫陌昏兮黃埃奪晝人壽幾何留恨日多追士衡以投弔效明遠以作歌歌曰銅雀蒼蒼對古道清風切切有餘悲試憶望陵三五夜便是西園明月時

銅雀臺賦　元郝經

天斷漢結誕植姦孽董則顛而袁則揭曹氏猖狂銅雀巍業阸崑崙閉孟門巖三臺見三山截霓斷雲縵重楹而走六龍折角用徙豊頡地頏空碧甃金錔直外隆中壯

天骨柱天崩激千里而怒長風如此之富如此之雄而操之心猶未充俾漢之天為曹氏天漢之國為曹氏國漢之民也曹氏奴漢之臣也曹氏隸漢氏之宗廟宫室燼矣而曹氏之列屋長門美矣漢氏之庭寡婦悲曹氏之庭嬙與妃聆義聲覩義旗孰知其非而操之心猶未涯既立海移山分辰斡斗負漢鼎而入魏宫結漢網而維魏臺則丕也拜表植也拜章權退備隱琮降表亡不愧漢霍光自比周文王四顧無人虎踞而鬼倀忌赤壁

之辱誦明月之曲笑吳蜀之僻陋鄙桓文之局促乃上重臺入雙闕慨雄姿鼓高節燕歌兮玉膠塵趙舞兮風翻雪望二喬而不見怒孫劉之未滅謂我翼莫吾禦我角莫吾折彼神器入吾手孰敢撤而裂之哉曾不知此世此年守漢宮者孤兒泣血守魏宮者姦雄倚疊也一旦懿不忠國昭不義扶濟戈投車龍悲鼎湖則銅雀之富魏宮之蓄賊規盜模一為晉所居嗚呼天既不有漢而魏復當有天使魏有天則魏之為魏亦晧然矣奈何

魏反不務可作真帝逼君而生拱北以漢臣欺世而死征西乎噫欺人者不自見已不欺人人不欺已魏欺漢作是臺而不能居晉欺魏獲是臺而不能保臺乎臺乎果孰居乎不欺人者其永居乎

銅雀臺賦有序

元 劉詵

建安十五年曹操作二臺於鄴高入雲漢其一冶銅為鳳凰置馬因名銅雀黄初元年操死臺成未十年計其馳騁兵間觀遊之日復幾何哉遺令婕好美人朝晡上

脯糒朔望作妓樂世以操留連妾婦分香賣履區畫家事傷於纖悉乃平生姦偽死見眞情為其心之陋也或者謂不然以為遺令藏其所大欲而徒及家事乃操之微意實為漢賊而身享漢臣之名此固足以窺姦雄之心然愚以為操之不遜顯白於世久矣求九錫備儀皂諷陳郡董昭以勸進特以清議未泯遲之歲月間耳不謂不得逞於隴漢歸未及洛而没葢平生心事竟不得遂故流涕不自制而寄愛於幼子少妾焉觀其欲嘗設

妓樂及使人嘗望西陵不能割生前富貴如此而肯為
盛德事乎陸士衡以為長算屈於短日遠跡頓於促路
斯言得之矣使其未死彼固不能忍以待其子也又豈
孔北海荀文若之清議所能劫哉作銅雀臺賦
出相州以西騖兮澹落日之榆堤青山如浪而四走兮
麥田田而陵陂飛鴻去而查查兮寂人家其掩扉荒敗
礫之草生兮為銅雀之故基問興廢而下馬兮故老告
予以不知嗟阿瞞之鷹揚兮偉一代之雄姿以迴天倒

日之為力兮果何強之能支攬英豪以自翼兮才各適夫所施每磨盾而作檄兮亦橫槊而賦詩由意氣之溢出兮傲甲兵而笑嘻搜六合之名材兮起銅雀之崔嵬俯雲雨之在下兮招飛仙而遇之高鳥度而畏金碧兮行人睇而愁思啾絲管於天上兮天風散而浮雲悲席不溫而介馬兮曾登覽之幾時哀短日之不待兮徒以施乎繐帷執姬侍以荏苒兮又孰知其雄心之歔欷以愛子而託人兮彼豈顧於崦嵫感妓樂以媚死魄兮固

富貴之未忘豈不知在其子兮誠一念之未償奄天運之至此兮銷平生於哀腸嗟後來之議論兮舉不究其所藏慨睨鼎之旋踵兮曾不如猘子之長西陵瞰乎高原兮莽疑塚之蒼蒼高臺落而為土兮曲池咽乎螢獨遺乩之在人間兮尚磨涅而不忘論斯人之自樹兮固其功之孔隆何羣雄之蝟起兮由立己之未公譬吾身之來盜兮又以推盜而為功矧不可以控摶兮未若秉乎厥衷耿予心之躊躇兮託餘悲於林風

銅雀瓦賦有序

元　楊維楨

金華劉仲車得是瓦於里吡體半存且廢復完以膠漆背有銅臺字左右篆銘有涪翁記云艾城王文叔為洺川守得此於深水允謂古匪謬故予為賦之

客有陶唐氏甄名来自鄴下與會稽楮先生論交先生曰予辭高而卑去合而分偃傲雨露潡避風雲將涵泳聖涯嚌嚅道真其出處得失之大故亦可得而聞乎甄曰唯唯惟漢建安大將軍操挾天子㦸芟夷群盜聽彼

雒京宮室咸燒𦜕兹鄴土新厥層構殆將追始志於譙東談詩書而訓甲冑也予泥塗之人稼穡是利大鈞有造適用於器以為太柔則坯太剛則瓿和我以丹鉛濟我以火齊不剝脫不砥礪而出我於成削緜是躡雲梯登金雀翼觚稜以特峙軼埃壒之混濁與燕黃金以爭高吾之承魏恩者亦不薄矣先生愀然曰與枉而摶寧直而蟠蹈海絶秦耕野傲燕彼卧龍所不事石羯所不為非許月旦所評之姦乎予不登明堂上靈臺則已而

何立鼎峙乎中州冒九錫於其間凌霄漢其若此故不如監門而抱關甎曰馬旣負乘雀亦告災嗟我鴛侶碎礫飛灰有幸不幸璜沉璧埋解予逃難謾何取材陵遷谷易甘遯不諧越八百其歷而起我於深水之涯太守拾遺如獲渭潭太史審象如見傅巖青黃溝斷律呂爨焦千年瓦礫一日瓊瑶陶弘通譜撲滿絶交歙眘包羞端眼獻嘲直筆如杠歛鍔淬鋩泓然所藏咳唾成章誅姦不死發德彌光非吾斯文之一大昌乎先生啞爾曰

大節一折萬事瓦裂雲斬其佞蘇泣其別吾子既創高危宜悟明哲毀身削名埋照食渫又何聘几席之貴資筆削之直老忠義之研磨將何辭於孟德子殆為銅臺之罪案於顙獨無泚而面獨無墨乎甄色如土不敢作聲扣之復鳴曰甄實頑鈍未周規矩多壽斯累懷璧而賈閱西陵之傳舍僅四紀而弗有含金華之仙伯復流落乎誰手忽暗投乎渠儂孰為瓿而為玖分甘與破甑同棄而老甀同朽投膠漆以自堅又為卯金氏之友也

先生蹵然曰汝補漏於一方孰與同文於天下也賈恥於故國孰與尸解於九土也取弔於騷人孰與忘言於老圃也義士絶餐孰回西山故侯不名孰奪東陵為予計者野雞拔尾林鹿閟聲又何起缺足於半士志折胷於客卿魏既失之而弗能有黄既得之而弗能留自謂求田而問舍又崛强而依劉徒知三獻以為寶未知一毁而解仇者歟已矣乎器以名而累形兮名以盜而亂實非夫人之具眼兮孰封縣而謝璧豈擲地而金聲兮

猶未忘於瓦礫削款識與瘞文兮庶還初而返質甄乃

覺然而起退而徼中書生紀先生之纂述

三臺賦有序

元　許有壬

至正三年九月二十四日有壬偕明初馬徵君游三臺

明初有長句既次其韻詠歌不足又作是賦其辭曰

歲癸未秋九月霜清寒薄天宇澄澈涂無長泥庭有積

葉高陽子逸與作呻畢輟趣膏秣事登涉壺清露之芳

醞從白眉之佳客乃度清洹稅駕乎鄴覽山川之形勝

弔陳迹之未滅客乃指顧而告曰子亦見夫三臺嶻嶭者乎氷井峙北金鳳距南銅雀巖巖中立而三若稽作者振古所慚欲祛我衙不能縷談子亦欲聞其凡乎高陽子曰嘻昔有涂巷話古事及漢季小兒聞曹敗則大喜劉蹶則顰蹙而出涕蓋人心天理之所同況怒其人而履其地因其迹而聲其罪不亦宜哉客乃言曰吉利之生姓不自知由嵩已冒夏侯何稽舞戟御捕啖葛如飴誑叔以疾拒客以泥睥睨一世岸然肆欺雖橋河之

見異卒莫逃子將之讖謂興義以寧國致羣材之景隨
爾乃刼遷乘輿地尊天早彞倫攸斁大厦以隳及乎袞
尚旣敗審配亦摧黃星斯應赤精遂微入鄴領冀州之
牧中天植不臣之基慮幾人之稱王乃居之而不疑幾
簣幾杵成茲崔嵬子午梁貫愈出愈奇三山鼇戴雙闕
鳳飛連甍複道相爲蔽虧累棟山積周軒雲齊陽宮冬
熙凌室夏凄審曲面勢有巧無遺衡漳浩浩乎其北隆
慮靡靡乎其西收千里於寸眸萃萬景於一時卷山河

而匪席指風霆其在頤應劉王徐倡酬諏咨登高能賦家有陳思父子放志欲長若斯天道惡盈樂極則悲撫沖弱之季豹顧婉孌之蛾眉語託人而哽塞惟泣血之漣洏痛富貴之長違遽盡露其情狀彼一牀之八尺容幾許之繐帳要脯糒於朝晡競聲樂於朔望兮香衣而造履組舉瑣瑣於屬纊其橫槊賦詩之雄發壁弒后之威奄忽而俱喪匪不及乎篡代丕蓋黙定於主邑鎖諸嬪於幽闥望西陵之莽蒼念舊寵而興悲抑茹怨而自

愴霜鴈訴秋露花泣春宰木行拱几筵有塵良絃急管其間不聞事往迹存如惡不泯夫以精舍二十年之規欲媒櫱萬年之為君不知司馬家兒已瞠乎其側而恥於附其翼攀其鱗也徒為趙燕韓魏齊之張本因之增侈重困乎吾民辛疊嶂之不鏟俾表惡於無垠今吾與子效小兒之顰蹙申欺孤之公議傾壺中之清醇澆胸中之磈硌且以酹漢室征西之將軍魏家創業之武帝子以為何如高陽子聞而笑曰瞞乎瞞乎如客之言則

爾之罪窮天地亘萬世而不可貰矣然誅則以心論言不以人廢乃歌其歌曰對酒當歌人生幾何憂思難忘唯有杜康於是引滿竭壺興盡而返回望三臺渺蒼茫乎醉眼

燕昭王築黃金臺賦　唐　張式

燕昭以齊魏黷武楚趙專征地僻援寡城孤勢輕體未遑於安席心每寄於懸旌外矜嚴以示懼中慷慨而不平欲羅天下之彥總海內之英爰築臺於國以尊隗為

名知夫喬林之木可選他山之石可轉將在物之非珍
謂求覽之不顯苟白駒之可縶信黃金之可賤且設而
為己則以奢設以為人則為善岌然既就赫矣斯存衆
徘徊於前殿色晃朗於朝暾人所貴惟金我以為土時
以士為賤我以為尊誠列辟之未制掩前經之所論昔
銅雀創於鄴都陽臺起於荆國聳高麗之殊觀備珍
奇而盡飭徒竭用而殫人自矜豪而逞力洎夫遺情總帳
徒愴淫心結夢巫山空資穢德豈同夫慮成經始所實

惟賢初假物以求士終得魚而忘筌不然者鳥將棲於茂樹魚自躍以深淵臣亦效誠於大國人遠誰仕於弱燕所謂興亡必繫於賢哲勝負寧由於衆寡庶斯焉而取斯誠大者而遠者及夫劇辛不召而至樂毅無媒而萃咸委質而納忠願長途而騁驥然則賢為強國之器臺實招賢之餌空悲霸業之雄不覩濫觴之自異乎哉歷萬古而共觀信諸侯之一致後之士寧無郭隗之才後之君但守燕昭之位是以千乘雖貴一士雖微必禮

之而後為用必求之而後能歸不可誘之以利不可劫之以威因酌古以道意惜臺平而事非

燕昭王築黄金臺賦以殊禮釣士克昌其功為韻　唐　獨孤授

戰國之分裂寰區境削兵抑者不惟燕乎昭王乃卑身以勤德懷霸業之遠圖伊取士之或異及成功而莫殊抗珍臺而臨碣石廓賢路而走幽都表之以高居尊之以厚禮曷云成土木之觕適以備股肱之體於是雲疎山峭穹崇窗𥦗架块圠以上馳飾金寶以内照泛易水

之浮景蔭尾星之垂耀是為層構臨而時傑臻亦猶甘餌懸而巨鱗釣展禮於此感之在彼降其尊以奉其卑豐於物而薄於己臨燕薊之衆目傾齊趙之奇士士之得可霸其將四海有焉士之失且亡豈直千金而已然則作為臺館實耗財力始若勤人終能肥國宋歌澤門以歸怨燕尊郭隗而耀德苟順動而若斯尚何求而匪克義積道光聲馳風揚羣材並用隆業乃昌屈於一人以釣士則開霸而圖王侈於一臺以釣國則兼大而稱

強誠異慮其臣而必弊瓊其室而是亡且惟臺則沒矣代如何其緜邈千載蒼茫一時孰為來者曾莫嗣之國是其興鑒黃金之豈恡賢如可得下白屋而寧辭故九九之術不棄齊桓以成功善善之道克廣燕昭以垂風用能首五霸冠七雄抑末有為國而失士可擄威烈於無窮

燕昭王築黃金臺賦　　唐　韓徹

伊君有燕國隘朔邊當昭王旁求致理遇郭隗自舉推

賢乃曰人思爾得禮由我先既築高臺所損者寧辭百鎰斯為下士效死者何啻三千苟柱石之來助箕土宇之獲全原夫累土足階披沙何損勢迢迢而迥出價洋洋而彌遠寧同戲馬興誘勸以立基有異思仙得富強而為本爾乃經營是設積思方成欹危既差於九仞委棄自多於一簣𣃼潛思潤屋之謀實不足貴遠得利國之術賢豈能輕所以士因臺而取重臺因金而播名振一時之德美傳萬古而風清是則厥狀足徵斯義可考孤

峻上符於臣節崔嵬下瞰於王道將昭千乘繼文侯忠良爲心未敢一言得季布誠信爲寶所謂南金置而非重非方倚而自強來側陋以畢至歷磴道而可常乍激天風還如擲地之響斜臨都邑更同懸市之光想夫典刑有準聲教可則若周室之稱靈似殷鼎而在德穹崇可仰權謀實自於一夫綱紀更張威刑遂加於四國豈比夫銅雀美於魏日章華侈於秦時嶺凌雲之小者何積瑤而方之今與燕非匹惟唐接踵康衢絶扣角之詠

仄席無築臺之罷顧斯賦之至微安敢為重

黄金臺賦

元 楊維楨

懷美人兮天一方曰燕然兮故邦耿寒煕兮析木黯雲燕兮武陽瞻崇臺之千尺兮敬弔昭王南山松栢兮度材孔良載捄載椓兮厥土燥剛上干須洞兮下鎮鴻厖出没塵霧兮蔽虧景光增黄金之陂覲兮聳具瞻乎四旁吾不知壯麗之所出兮曰聘士之皇皇嗟甘棠之子孫兮胡崎嶇於蠻貊鍾噲之之遺禍兮受強齊之控扼

嗜若虓虎兮威若雷霆蹇吾沖之嗣祚兮衰力單而勢輕弔遺黎之疾苦兮銜前人之憤烈思英雄以共奮兮庶國恥其可雪千金一擲兮聘席之珍尺璧非寶兮寶於仁人市遺骨以招駿兮縶龍媒其奮趾劇不旨而自至兮鄒聞風而亦起毅委質以駿奔兮爭來輕於千里蓋一誠之感激兮固非黃金之所餌也寶鼎九廟兮金城四壁大邦懷勢兮小邦畏力振吾旅於臨淄兮迫窮寇於莒墨齊器設於寧臺兮故鼎返於磿室洒九京之

宿憤兮誠一時之偉績也嗚呼鹿之臺以賄敗兮瑶之
臺以侈亡雲夢蕩乎游盤兮姑蘇鴆乎内荒戲馬鄗於
刘印兮銅雀泣乎分香哀章華與望海兮踵神明與柏
梁編以金玉兮絡以綺組羅列垂棘兮錯落玄圃國士
一空兮禍國之府想昭王之清風兮增激古之慨慷去
千載如一日兮金之臺至今其有耿光嗚呼噫嘻望碣
石兮山嵯峨凉風蕭蕭兮易水波訪故址兮何在招
望諸兮悲歌易可竭兮碣可磋高臺之風兮不可磨

金臺賦

明 劉定之

眇平野之坡陀鬱孤臺之峻起無置金之遺藏有定鼎之雄峙匪偏安於一隅實建極於萬紀但見夫天盖以覆遐荒日碾輪而行高軌臂太行以右盤面長河而東委參差繚繞萬雉之城兮附以民居之蜂蟻嵯峨巀嶪雙鳳之闕兮守以周廬之虎兕煌銑晶熒樓殿之入雲兮盡交疏而結綺玲瓏雜沓車盖之滃霧兮悉紆緋而衣紫帳勝地之靡常兮今既足以踰初而賢哲之總

會兮彼亦奚能望此偉燕昭之好士兮亦戰國之賢王
思攬英而結俊兮期財富而兵強崇九仞以立館兮傾
千鎰以承筐是宜其效用盛而垂烈光然吾考其所就
兮豈桓文之敢方彼郭生之自舉兮幾衒玉而要價紛
羣豪之踵至兮咸越國而命駕信望諸之材武兮宜取
威而定霸奚君臣之齟齬兮事垂成而狼藉使玄社之
弗競兮陵夷衰遲終不免於督亢之畫較其所建立兮
亦不足為管晏之亞噫嘻兮可遠想而長嘆哉光岳之

合而分分而合英雄之生而死死而生戣虎爭而龍鬬
幾鵶噪而孤鳴金臺兮頹然礙朔風映夕陽藤蘿挂苔
蘚荒以閲此世之茫茫迨夫道泰時寧乾清坤厚堯舜
文武於焉握符闡珍周名皋夔於焉鳴玉曳綬德與臺
尊業與金富而凡觀光之士擢秀之魁皆欲依日月轟
雲雷豈但使斯景託摹寫丹青之手吟咏宮商之才也
哉

問津臺賦

唐　鮑　防

惟歲臨乎甲午余經蔡以遊陳見巋然之故臺没路隅之荒榛側聞夫子於此問津敢問夫子何負於人栖栖夫子曾不容身乃泫然而出涕聊託辭以自申玄黄之初萬物為銅形象既著造物無功匪伊無功不宰其中禮樂之初崩壞未正詩書既出夫子無命匪伊無命不耀其聖向使曾同季氏齊等田常貪浮雲之不義忘夕露之瀼瀼豈無十室之邑亦有三家之堂奚自衛而反魯每困窮於路旁浩浩其天茫茫其野近不見於文武

遠不逮於虞夏彼通津與直道故無得而知者已矣夫子時乎時乎進皆鳥獸之羣退異沮溺之徒霜雪皆其大澤荆棘穢其過衢撫川陸之嶮難憫人世之崎嶇方太公迷殷遇文王伊尹迷莘遇成湯何夫子之不遇處昏濁而遂亡永追想於遺跡遂投弔於寒荒

望思臺賦

唐 陳山甫

漢武帝以惑亂生聽衛太子以危疑出奔始誤讒諛之巧長遺覆育之恩高臺有揭悔過無門峩峩九層已斷

興哀之日眇眇千里不歸幽憤之魂嗟予望以窮高思以及遠為父之慈靡及恨而莫失為子之道既乖懃而勿反當其版築初設土工聿脩旁窺日轉下視雲浮所以取其遠無不鑒近無不周導宸衷於曠望表玄思之殷憂豈比夫栢梁為耳目之翫通天窮汗漫之遊流盻無涯增懷永久意來思之可待念追悔而終不事殊子伋空引決以自傷跡異申生諒為孝而何有悲夫見危致命有去無歸誠一朝之忿斯極豈三年之恩可違於

是跨層高之杳杳屬遠思之依依俯洊雷之音常思出震仰列星之象猶戀重輝豈知登臺有悼往之心陟岵無懷歸之歎曉光東上含萬恨而意深暮色西沉向四隅而望斷徒勞乎積財厚地累土長空想迢遥於玄圃悲寂寞於青宮鑒失聰明將後悔而何及臺高雲漢自貽咎於無窮原夫義絶君親禍由臣僕致兩傷於疑忌在一言之所黷是臺也可以申鑒於後王豈徒處高而
縱目

望思臺賦

唐　蔣凝

路入湖邑臺名望思幾里而雲瞻累土千春而草沒餘基仙掌一峰遠指江充之事黄河九曲旁吞武帝之悲昔者漢祚方隆皇綱失理因巫蠱之事作有讒邪之禍起宫中既得其桐人臣下皆疑於太子龍樓獲謗方儲副以難明鳳閣無恩遂出奔而至死保傅徒爾園陵在哉千秋感悟萬乘傷摧齊誅子糾以無道晉殺申生而可哀於是憑大野築高臺目極心存知繼體之何在天

長地久庶招魂之一來緬彼沉寃登茲極望英靈無髣髴精魂丘隴有蕭條情狀見舜井以咨嗟念嬴博而惻愴煙昏日慘全非望月之中鶴唳猿驚不在通天之上嵽嵲崢嶸何裨死生非唯滅天性害人情抑亦傷國體敗家聲臨百尺以凝眸終天曷覿向九重而含恨何世能平雖然事出妖訛姦生結搆宜比闕之聽君命奚東宮之有私鬭予臧在側斯人比鄭叔何殊商洛非遥此事亦乏翁不救往昔於今陵高谷深遊鹿而征人舉首

悲君而逋客傷心曰予曰臣可念兹而誡勵爲君爲父宜到此以況吟且王者爲域中之大太子是天下之本何周公之不法而秦相之可損吾欲碑戾園望苑使有家有國鑒此臺而不遠

傷望思臺賦　唐　陸贄

桃野之右蒼茫古源草木春慘風煙晝昏攬予轡以躊躇見立表而斯存乃漢武戾嗣勦命地也然後築臺以慰遺魂吁自古有死胡可勝論苟失理以横斃雖千祀

而猶冤當武帝之季年德不勝而耄及浮誕之士疊至詭怪之巫繼集忠見疑而莫售讒因隙而競入忘嗜欲之生疾意巫詛而是因將捜蠱以滌災縱庸瑣之姦臣嫌何微而莫售冤雖毒而奚伸搆儲后以掛殃引具寮與齊人旋激怒而誅克竟奔湖而滅身異哉漢后因姦邪之是誘俾冢嗣而罹咎彼傷魂之冥冥故築臺其何有嗟爾戾嗣盍入明以見志遽興戈而自棄諒君父之是叛雖竄身其焉寘嗚呼一失其理孝慈兩墜不其傷

哉夫邪不自生釁亦有托信其讒與御則妖作沴鬼神之慾變實人事之紛錯故子不語於怪亂道亦貴乎決泊蓋為此也水滔滔而不歸日杳杳而西馳時經往兮莫追人共盡兮臺隳榛焉莽焉俾永代而傷悲

思子臺賦有序

宋 蘇過

余先君宮師之友史君諱經臣字彦輔眉山人與其弟沆子凝皆奇士博學能文慕李文饒之為人而學其議論彦輔舉賢良不中第子凝以進士得官止著作佐郎

皆早死且無子有文數百篇皆亡之予少時嘗見彥輔所作思子臺賦上援秦皇下逮晉惠反覆哀切有補於世蓋記其意而亡其辭乃命過作補亡之篇庶幾君子猶得見斯人胷懷髣髴也

客有自蜀遊梁傃關而東覽河華之形勝兮訪秦漢之遺宮得巋然之頹基兮並湖城之西墉弔漢武之暴怒兮悼戾園之憫凶聞父老之哀歎兮猶有歸來望思之遺恫吁犬臺之讒類兮實咀毒而銜鋒敗趙國於俛仰

兮又將覆劉氏之宗閒漢武之多忌兮謂左右之皆戕殺陽石而未猒兮又瘞禍於宮中狃君王之好殺兮視人命猶昆蟲死者幾何人兮豈問骨肉與王公惑狂傅之淺謀兮不忍忿忿而殺充上曾不鑒子之無聊兮實有豕心負此名而欲亡兮天下其孰吾容苟逭死於泉鴆兮冀稍久而自理遘大患於倉猝兮懷孤憤於永已念君老而孰圖兮嗟肉食其多鄙獨三老與千秋兮懷愛君之拳拳犯雷霆之方怒兮消積禍於一言洗沉冤

之無告兮羨讒人其已晚辛曾孫之無恙兮聊或慰夫九原雖築臺其何救兮固知已矣之不諫魂煢煢兮其歸來蓋庶幾於復見也昔秦之亡也禍始於扶蘇䏌斯高之嬴豕兮視其君猶乳虎曽纊息之未定兮乃敢探其穴而陷其雛在晉四世有君不惠孽婦晨雊殭王定制惟愍懷之遭罹兮實追迹於漢戾顧孱后之何知兮亦號呼於既逝寫餘哀於江陵兮發故臣之幽契仍築臺以望思兮蓋援武以自例嗚呼噫嘻可弔而不可哂

兮亦各言其子也彼茂陵之雄傑兮係九戎而鞭百蠻笑堯禹而陋湯武兮葢將與黄帝俱仙及其失道於幾微兮狐鬼生於左臂如嬰兒之未孩兮易耳目而不知其地茸泉咫尺而不通兮與弍乾其何異一既上配於秦皇兮又下比於晉惠君子是以知狂聖之本同而聰明之不可恃也覽觀古初孰哲孰愚皆知指笑乎前人而莫知後之視予方漢武之盛也肯自比於驪山之朽骨而況於金墉之獨夫乎自今觀之三后一律皆以信

讒而殺子暱姦而敗國吾築臺以寄哀信同名而齊實彼昏庸者固不足告也吾將以為明主之龜策自建元以來張湯主父偃之流與兩丞相三長史之徒皆以無罪而夷滅一言以就誅曾無輿哀於既往一洗其無辜獨於據也悲歌慷慨泣涕躊躇嗚呼哀哉莫有以楚靈之言告者曰人之愛其子也亦如余乎天道好還以德為符惟孟德之鷙忍兮以嗜殺以為娛彼楊公之愛脩兮豈減吾之蒼舒恨元化之不可作兮然後知鼠輩之

果無同舐犢於晚歲兮又何怨於老臞吾將以嗜殺爲戒也故於末而並書

釣臺賦

宋　朱翌

導桐川而西騖發清興於孤篷覺水石之益隘疑滄江之路窮入壺中而天高渺煙霧之溟濛三老刺灘篙絶力殆猶蹈香林八節之峻而驚夫呂梁百步之洪也循江而上古木千章山如掩屏水若奩鏡雲氣往來而舒遲竹松堅瘦而鬱葱遠而望之物象之平淡豐腴也其

下必有石韞奇璞淵涵夜光不然隱士高人之所棲止游從者邪忽兩崖之對峙摩萬仞之蒼穹舟人指而告予曰此漢嚴先生子陵之所從釣魚者也罷槳落帆瀹湯注茗再拜三奠顧瞻千古之高風昔西京之中微動新室之饕興封豕長蛇恣咴百姓百姓之怒盤天糾地無以抉其憤憒之胷偉白水之真人忽乘龍而馭雲傾天河而洗六合回炎歷以再新天下定矣豪矢櫜弓垂衣拱手晏然端居於九重思我良友未知何之披羊裘

而釣於潭中者是耶非乎安車前道玄纁及門三聘而來握手道舊考文叔之心猶非天下之至仁也四五年間沐雨櫛風親冒矢石躬擐甲冑則亦貪夫黄屋之至尊樂夫天位之甚崇取神器如此之力又安肯揖天下以與賢故其曰使真成帝尚不可得其視唐堯許由固知必不能同也下而三公之位加以大國之封與絳灌以並列則吾將乘桴而入海又安能俯伏跪起束縛以鞴鞁華蟲也人之生世如夢一覺枕滕且卧而文叔不

曉聊加足於帝躬在天固以為客星矣下視世間亦聚塊積蕪爾時出光景不意驚動夫漢庭諸公也惟彼東南有江有湖有黿有魚放意煙波之外吾生蓋已有餘矣風晨月夕竿線在手不避世以為高不鍊形以為久優哉游哉深入鷗鷺之羣而得計魴鯉之數也有皤溪之老人以垂白之衰容顧其鉤而莫釣特見夢於非熊使文王開丕顯之基並十人經濟之忠豈先生之好異蓋不能作偽於書章敎民以相攻也嗟世路之愈迫悵

弋人之慕鴻終結茅以為鄰日香火之足供清泉白石聞此言於樂天曉猿野鶴計不怨於周顒也

釣臺賦

宋 滕岑

有磐其石屹雙峙兮石形如壇匪層累兮萬木森森衛其址兮其上圓廣平如砥兮高摩雲霄下臨水兮仰者目眩登者悸兮問開此境伊誰始兮漢士光名莊其氏兮後易以嚴避國諱兮中原傲擾身轉徙兮愛此山川遂家此兮二石乃其所游止兮釣以寓意非垂餌兮維

時矣運偶中否兮眞人起握天子璽兮掃除六合清無滓兮搜巖剔壑求梓杞兮棟梁之負歸器使兮先生實爲天子友兮物色尋訪得之喜兮屈帝之尊與同寐兮庶幾吁俞肯共理兮翻然徑歸隱幽遯兮我則棄彼非彼棄兮嗟哉先生此何意兮自漢至今孰可企兮相彼影附權與勢兮蒲服奔趨比奴隸兮睢睢盱盱希唾涕兮舐痔得車而不恥兮剏夫故人登寶位兮談笑可得富與貴兮澹如不聞亦不視兮與世相去幾萬里兮紛

紛稱頌高其節兮猶以光明舉日月兮妄庸議其處與
出兮無異井蛙談溟渤兮先生二言在簡冊兮其言千
載猶煒煜兮懷仁輔義天下説兮阿諛順旨要領絶兮
人佩此言比環玦兮始能無愧於臣列兮此而不知餘
何説兮舟過臺下來弭楫兮身為聲利所羈紲兮欲持
何顔見像設兮客星煌煌在天闕兮塵土胡為涸其潔
兮汝自額泚腸内熱兮

釣臺賦　　宋　徐夢莘

釋扁舟之維纜兮爭婺女之長風循蘭皋之東騁兮先羲日之飛鴻忽重山之效勝兮得子陵之遺蹤羌舍舟而徑造兮歷釣臺之穹崇昔炎業以對峙兮西馮夷之幽宫四無人之深邃兮白雲簇而晝封故先生之釣此兮睨鐘鼎於鍼鋒觀昔人之棲隱兮豈誠心於避世排天門而無豐隆兮遂垂翅而遠逝苟左右為之梯級兮紆青綸而焚芰况故人之龍飛兮亟攀鱗而掉厲眷文叔之久要兮握赤符而御人託儀容以搜訪兮冀物色

之可循幸羊裘之一來兮略陛楯而情親雖紳笏不可以羈鞅兮亦振鷺之為賓何倏來而決高兮堅素履而莫臣豈仁義不我與兮卒卷道以周身抑黼黻非所好兮寧擁蒲以自珍吁吾知先生之有道也始文叔之謹厚兮實姁姁而多愛擲一勝於乾坤兮艾羣雄以如芥視天下之莫我攖兮遂哆然而自泰彼馮敬通之賢且碩兮妟一眚之為外惟三公論道以密勿兮束以吏能之煩碎阿符讖以自詭兮漸正道之蕪隘非先生矯厲

於逕庭兮孰祛夫帝心之用大故以吾身為準兮溷浮雲之不留視秕糠於富貴兮若將浼而焉求視貧賤之驕人兮非勢利之所讐加予足於腹兮不少跽於昔游欲帝知先生之不屈兮則凡有德者不可踰儻凝量而不愠侮兮庶兼容於九州非先生之要漢兮實為漢之遠猷肆觀層臺璀璨何久豈金椎之益固由高風之不朽歷漢唐之千年配不刊之罔阜彼章華與姑蘇非不高而且厚曾歌舞之未終紛狐兔之交走雖物理之成

壊端夫人之自取嗟予行之未已冐名利之塵垢仰先生之清節覺予形之甚醜將洗耳於寒瀨酹叢祠之杯酒借先生之竹而坐先生之臺殆與之相為先後

釣臺賦　宋 陳巖肖

泛富春之極浦過桐君之廝廬山環翠而繚繞溪瀉練以縈紆平林絶岸或斷而或屬朝霏夕靄乍斂而乍舒湍聲激煙峙之下嵐色貫雲岫之隅忽一峯之森然鬱蒼蒼而倚天粤嚴先生之舊隱聳巨石乎雲端踞此磯

而坐釣抗斯志於當年高風作塵不可幾及兮遺蹤逸躅至今而獨傳方其披羊裘於澤中兮甘肥遯而自悔光武物色而聘之兮逮三反而始至吐危言以戒侯司空兮不改狂奴之故態傲萬乘而恃故人兮動星象而罔有愧竟拂衣而去之兮卒老於丘壑而不悔惟卯金之中否兮賢哲括囊而遠逝暨眞人翔於白水兮爭幡然以赴功名之會何先生之遠引兮了無意於斯世豈時君之不可輔兮似立志之近隘稽往牒而知其心兮

蓋有激於斯時嘗欲懲西都之弊兮遇功臣之禮或虧
課三公以吏事兮繩之法而示威輕轉易其守長兮聽
譖言與單詞近臣或捶撲牽曳於其前兮蹈矯枉過正
之非朱浮鍾意之屢以為言兮咸納忠而盡規宜先生
逆料其必然兮抗高節而豫警之遂律貪而立懦兮共
扶漢祚而不遽衰也昔渭濱之釣璜兮釣功烈以輔興
王之基閼里釣而不綱兮釣道德以垂萬世之師濮水
釣而持竿不顧兮釣高尚以遠塵俗之羈兮先生亦寓

意如是兮釣氣緊而挺然不可隳也遂倡東都之士輕外慕兮俱耿介以自持也則知聖賢所遇雖殊兮其特立以表世者舉非偶然而為也故此屹然之釣石兮千載聳觀瞻於桐江之渚也

釣臺賦

宋 范浚

歲辛丑予東歸兮凌濤江之渺瀰引帆席而朝發兮夕予次乎嚴君之祠惕仰高其若存兮揆厥意而明之曰先生之遭世兮會炎正之中微慘餘分之孽虐兮方悖

道而窮慼卒誅忠而任殘兮紛紛亦車之四馳蕩三綱
其弛絶兮誰裂冠而去之宜先生之高蹈兮靜游釣於
淪漪值赤符之膺運兮矯白水之龍飛彼羣雄之疏附
兮猶響臻而應期何故人之雅素兮翻固拒而牢辭惟
先生之高介兮氣干霄而上躋恥一毫之或挫兮若撻
市之忸怩彼君房獨何人兮將使我自屈而詭隨荃不
察予之口授兮顧狂奴之是譏視蒲車之來思兮類被
毀而遭非蹇儒仲之耿耿兮緊俗黨之貽訾伯兄頗脩

於初服兮幾偃蹇而見擠旣讒巧之孔多兮予又胡為乎邅迴寧趦趄以遐逝兮亦安能依世而突梯意先生之達識兮不降志具由玆吁嗟器大時難容兮追巢躡由邈儷蹤兮水之渾渾山崇崇兮遺芳不泯名益隆兮何千萬年激頹風兮死者如可作惟先生之宗兮

釣臺賦　宋　程珌

予與客泝富春之流入新安之區舍舟即山將遊乎嚴子陵之釣臺客曰詩詠考槃易嘉肥遯洗耳波長嚼微

味在或荷蕢而歌或濯纓以喟或彈北窗琴或負南疇
耒或逃去無名或歸來適意或託以酒狂或隱以詩貞
或膏肓泉石或生死絲綸今昔之士何啻千百輩卒與
微塵斷梗以俱湮而子陵標榜獨到於今耶且吾與子
幼而學壯且行之莘野磻溪翻然來思而又烏取乎隱
者之所為乎予笑不荅客亦不言遂相與攀蘿側足登
乎釣臺之巔拂蘚磴以危坐訪幽蹟以遐觀壁立巍峩
之石下接魚龍之淵險萬折而忽平逼象緯於曾闕其

旁則重巒複嶂氣象紆環雲䰟霧魄棲舍其間鳥啼晝靜泉落涓涓古藤曲蔓陰森夏寒怪木千章夭矯龍蟠幽壑嘘風空江浴蟾其下則萬頃寒濤回伏奔翔擾擾疊波三軍騰裝川后怒靜素練拖江日薄沙晚風帆浪檣一徑接溪草緑汀長維時秋也快清風之颯至喜晴天之開碧瞰危崖而笑語起老蛟於淵蟄頓足望乎八荒使人飄飄然而氣逸於是解瓢酌酒晉爵於先生曰嘆哀平之不弔兮人人鬻漢以求官與天子有廬江之

素兮乃老百年於釣竿山林鼎食各有意兮未易論古人於形骸之間既而與客醉卧於石舟人驚報潮來船發

登釣臺賦

明　王世貞

己巳之秋季月稍朏余所偕邁者金華括蒼之伯指桐廬下建德芊眠衣雲嬋娟繡壁飛湍激流千丈縹碧澄渟皎鏡下數白石於時鴻濛就冥鷁首忽辨桂輪少虧金波騰絢恍見一峯縹緲於空裔連岡浮溕而拱獻森

槮㕁廜巖阜回緬洪濤鼓兮木末流泉激兮石間中宮
叶商拊節迴環余所停憩二客解顔舟子指馬曰此故
嚴光先生灘也余乃野幘而楚服盤跚以前挹寒漿兮
靡椒薦素琴兮無絃追夫一介之賤微靈誠感而燭天
遂姓其州而貌其山者千五百年雲臺燼飈原陵燕煙
富貴身盡聲華代遷孰與先生宇宙長鮮嗚呼吁嘻彼
夫赤眞中晻紫閏未窮兵起東郡節殉二龔庶幾君臣
如日麗空妖新截蜃白水興龍藉匪先生君德曀隆土

行重倫立貢驟穹萬歲千秋穆如清風紲纓拳珪以匏
余躬再拜而退二客是從未既忽有歌聲起於蘆際天
眇鏗厲林木盡沸其辭曰滄浪之清可以濯纓渭川釣
利桐江釣名役心成跡強性之情孰與吾漁無役無強
纖阿為鉤太虛為網冥志沕穆縱神滉朗余異而迫之
不見其處飄若一縷破東南霧而去

欽定四庫全書薈要卷一萬七千三百二十七 集部

御定歷代賦彙卷一百八

覽古

八陣臺賦 有序　宋 劉望之

余與客登夔子城望八陣圖感忠武侯之行事恨世議者之弗獲於斯也作賦以悲之其辭曰

靄孤臺之巋然臨千步之沙場石離離其斑斑紛棲鴈之未翔山暝黑而更惡水雖波而不揚澹徙倚其不去

含鬱紆之內傷是何以使之然哉客或告之在漢之比有人超然卧鄧南陽甚似阿衡樂未渠央感大耳之至意姑黽俛而徂征又似子房初未有意隆凖之老也及其既作亦不能已手胼足胝夙夜赤子忽一龍與一蛇蓋亦未可以優劣計大兵初來雷電下空璋孱小兒孰嬰我鋒駐師江郊坐向必東蒐我卒乘取彼凶殘中原有狐憑陵宮牆我不往取高帝在天衆謂卯金之不可相而况夫子之賢也運去道窮嘔血繼之非公實愚愚

者不知自古聖賢亦行其義道之不濟已知之矣相夫子之所立固已無窮而不貲彼丕操父子鳥雀犬彘之竊食雖甚饜而不害其驚疑慁世俗之隘陋徒顧瞻而涕洟請舉酒以酹公混一笑於江縻

叢臺賦

金　趙秉文

歲辛亥之孟冬兮余解印而南歸覽全趙之形勝兮弔荒臺之故基太行車走以南來兮漳水改道而東馳伊川谷之變易兮矧人事之推移獨巋然其凌空兮意神

物之所護持問父老以陳跡兮猶有儺𡒉野花之詩也噫七龍擾擾虎戰以龍爭兮譬事勢於連雞或爭桑於延敵兮有以酒澥而名圍朝膏血於秦漢之草野兮夕暴骨於齊魏之沙陲嶯生靈於刀几兮决一旦之雄雌得地不足以贖民之命兮忍勞民而築斯方主父變服而事威武兮固一世之雄才收中山林胡為末厭兮又窺秦室之狼豺歸來置酒延眺八極兮俯不見肅牆之孚災噫翟犬之夢兆兮識百年之厲階何苕華之新寵

兮晏酖毒之孔懷厭離宮别館之湫隘兮起高臺之崔
嵬笑章華制度之狹陋兮又况采椽與茅階輦路縈紆
以雲疎閣道行空而飲霓奏金石於雲端兮恍鈞天之
夢未迴下仰望而不聞兮僛風過而聲哀金輿玉輦君
王來其間兮左趙女而吳娃朝琴夜筑為王歌舞兮樂
未極而良隨探雀鷇於離宮兮豈憶熊膰與豹胎痛父
子斃於一朝兮人亦念骨肉之瘡痍也古往今來日東
月西鶩歲華之跳丸悼興亡之奕棋歎趙國之城郭兮

變都成邑而變骨成灰慨平原之池館兮高者榛丘下者荒陂狐兎穴扵丘陵兮草木深扵宫闈地荒茀而獸伏兮天莽蒼而鳥馳沉顧寂聽心傷思摧但聞蕭條之聲非竹非絲迫而聽之乃在乎羽蟲之摩軋與衆竅之噏吹也嗚呼臺向時之臺也山川向時之山川花鳥也山川花鳥不能知此臺之興廢而臺亦安能知人之悲歡而人自悲之然則靚妝炫服臺非以為榮也而荒榛斷址臺又奚以辱為然則文王之靈臺燕昭之

黄金當時稱賢者之樂後世為美談之資而是臺也蒙亡國之恥與山木之歌亦臺之不幸而強嗤且夫令日之悲昔日之樂也騷人懐之而賦咏行客過之而歔欷嗟舊物之都盡獨天留兮此臺閱千秋兮萬古作龜鑑乎方來意者使一日之樂易萬世之譏也而臺亦何負於後世哉可弔而不可咍也亂曰淇波之臺傷周舍於既死兮後世之君不能起康頽於未衰干將之劒忍能誅忠䰟於李妝兮不能斷讒舌於郭開係梁棟兮既折噫

大厦兮將頹非一臺足悲國無人兮吁可悲

靈臺賦　　　元　尹貫道

憩岐周之故墟步靈臺之遺址欝老樹兮千尋淡寒煙其十里王濘靄靄乎莫窮皇風蕩蕩兮未已覽天宇之宏大撫千年兮茲土噫嘻㦲哉靈臺之制作乎葢雖後世猶可追像而興起也想夫天啟其蒙地廓其兎高山是甸京邑是基屹崇墉之翼翼列朝市之尊早開皇猷展洪規肇丕謨示無私侈一代之制作妙大智之設施

爰命太史推測司土度量靈龜食墨以協卜坤軸效異
而呈祥厥土燥剛厥位面陽占龍見而致用建皆中以
鋪張因高原隰積土為囦薦巧思兮班倕運神造兮夔
褭繚版幹之平平勤畚築之鏜鏜程土物之有等議遠
邇兮有常協羣黎之子來會衆志之是將咸鳩工而僝
事畢輸力而茫茫聳嵯峨兮中天奔岌嶪兮排陽混鴻
濛兮六合隘宇宙兮八荒匪計而設匪謀而良誇成功
於不日若靈異之無方爾其司程獻成繪圖奏功典瑞

呈測候之規太常詔啟行之容玉軑策驅馳之範八鸞展和鳴之噰馳道生春輦路薰風千官擁仙仗之肅萬姓慶呼嵩之同乃登靈臺乃望氛祲於時虞淵浴日五嶽捧雲瑞靄穆郁元氣氤氲驗景物之休徵齊節候以和平錦霞貫斗則四夷款塞青氣徹漢則萬寶告成將至治之有象恢生意於無垠天顏悅豫羣從和欣載顧載瞻迺詠迺賡瞽矇奏清廟之瑟樂工呈韶濩之音匪暇豫之是徇聊舒眺於吾情若其白烏翻霜林之翼亦

鯉戲碧藻之鱗𩦺鹿濯濯兮臥萍草之翠祥鳳噦噦兮

翽梧桐之鳴觀物性之自然咸游泳乎深仁如日之煦

如春之温如天地之造如雨露之恩妙潛孚而默感爰

及乎喙息而跂行然後知聖明之德積仁兮故靈積靈

兮益神囿之而莫覩其際詠之而莫可以言形也悠悠

往事得失如旅彼瓊宫瑶臺固已鞠為園蔬莽為蒿穭

雖巑髫犍老亦莫知其所矣緬靈臺之舊蹟思往聖之

遺緒益信姬周之至德宜垂令譽於千古

靈臺賦

元 劉耕孫

攬余轡兮西往遡余邁兮岐周稅余馬兮靈臺騁余目兮遐之陬緊神聖之制作兮固靈妙而叵測念畀服於康田兮亶不遑乎寢食豈一臺之經始兮顧弗恤於民力歌遺音於周雅兮良有感乎文之德美化行兮岐之西汝之墳兮漢之涯歌麟趾兮詠騶虞龜在藪兮鳳鳴岐馳遐思於八表察氛祲於二儀匪工築兮是耽匪盤游兮是嬉爰始兮爰諆爰契兮我龜經始兮勿亟庶民

兮子來振百堵兮皆作殷萬杵兮春雷突九仞於倏忽
崢六合而崔嵬鹿濯濯兮靈囿魚躍躍兮在沼妙川泳
而雲飛感天機於浩渺均此樂於芻蕘亦卬卹其大小
於論兮鼓鐘於樂兮辟廱駕言兮戾止寢廟兮廟容八
鸞兮和鳴千官兮景從時游觀兮節勞佚溥聖化兮宣
皇風偉三雍之並建等世室而增隆眷余生乎百世兮
竊獨慕乎中古嘉聖謨於丕顯兮履周道而踵武陋東
都之制作兮僅名存而實非望斯臺而增慨兮微文王

吾誰與歸

歌風臺賦

元　劉詵

辭有發於慷慨兮讀之千載而猶壯迹有淪於湮微兮覽之千載而猶悲況荒煙野草僅足以泯英雄之迹而未足以泯其志朔風枯木不足以繼激烈之志而猶足以想其奇予嘗溯呂梁望黃樓艤舟乎泗水之汭弔古乎義帝之墟想拔山者為百夫之雄而挾義者有蓋世之勳方喟然而未已客有諗予曰徐北為留又北為豐

又東北為沛歌風有臺焉劉之興於是乎在盍亦少游目乎予乃涉百步之洪赴六合之役至則登臨故墟俯仰陳迹訪父老而訊之曰兹非㑹稽還師慷慨傷懷者耶酒酣擊筑令兒習和者耶兹非游子故鄉𩲡魄猶思者耶是臺也肇迹何年壘土誰手豈佐酒故人創之以為湯沐之榮耶抑後世喜事者築之以寓懷古之情耶戴白堵立對語率諲登高舒嘯莽蒼煙蕪嗟夫三代之下得天下以正者孰有若高帝者乎而今安在哉方其

提三尺奮一呼風雲為之改態虎兕為之前驅追夫歌於斯也功臣顛沛越醢信葅豨方逸而未戮布已破而猶逋思猛士兮晨星瞻四方兮嵩目人知其情盡乎道舊之歡而不知其悲過乎失聲之哭雖然桑枯海塵兮其辭猶若新也山摧石裂兮其志猶可識也啟四百年之緒業兮皆寬仁大度之基也脫斯民於塗炭兮又豈知榮一鄉誇一時也威加海内兮安不可以忘危也以四方之為憂兮又豈兒女之所悲也彼沐猴之晝繡兮

曾何足以與於斯也

露臺遺基賦有序

元　孫　樵

武皇郊天明年作望仙臺於城之南農事方殷而興土功且有廉於縣官也樵東過驪山得露臺遺基遂作賦以諷之

驪横秦原東走盤連有土如積其高逾尺隱於修岡屹若環堂徘徊山下問於牧者對曰惟昔漢文為天下君守以恭默民無怨懟天下大同帝駕而東經營相視兹

山之址乃因其崇以興土功兹臺始基軫於帝思既命其吏校之經費下詔曰朕以凉德君於萬國唯日兢兢如蹈春氷高祖惠宗肇我邦圮作此宮室庶幾無逸逮夫朕躬孰敢加隆矧糜府財以經此臺周為靈臺成子子來文王以升以考休徵兹臺以平周德雖馨章華雖高楚民亦勞靈王宣驕諸侯不朝民既攜貳王遂以死豈朕不懲斯役實興鳩材鏞工以害三農斯豈文王靈臺之不日哉宜詔有司亟令罷之此其基者乎卒歌而

去之且曰彼通天兮鞅埃壒之巍巍此靈臺兮蔽秋草之離離已而已而世無此兮吾孰知其是非

陽春臺賦有序

明興獻帝

宋大儒朱晦菴先生疏毛詩葛覃曰賦者敷陳其事而直言之也夫事寓乎情情溢於言事之直而情之婉雖不求其賦之工而自工矣屈宋離騷歷千百年無有譏之者直以事與情之兼至耳下逮相如子雲之倫賦上林甘泉等篇非不宏且麗然多靳於詞蹟於事而不足

於情焉雖然亦豈易及哉予荷皇上恩封安陸距國之西數十步許而有山兀然迺舊陽春臺址嘗肅官僚登之見其山川獻秀雲物紆清誠可樂也而或樂縱心侈惡乎奠治以圖報哉因賦其事以自儆而情之婉否雖予亦不之知焉賦曰

赫皇祖之貽謀兮樹磐石之長策累大造之德基兮蕃螽斯之蟄蟄咸明顯以康乂兮遞世王之相襲匪軌度之式遵兮昌山川之國邑予仰祖考之丕烈兮膺金冊

其煇煌受赤社之介封兮宅楚壤以恢疆聿司空之告成兮秉玉節而辭天王浮大江以戾止兮撫形勢而鎮定乎一方繄賢哲之多遺址兮偉陽春臺之佳麗嗟郢客之歌陽春兮曲窈渺其誰繼雖伊人之不作兮豈無來者之風致覩斯臺之凌跨宇内兮萃羣秀其無際近日月之耿光兮延照臨以開霽煥雲霞之精采兮燦錦綺之相綴獻峰巒於天外兮翠盤疊如羣髻朝漢水於沃閭兮湊萬里而迨遞卉木林林而蓊蔚兮排篔簹與

松桂馴鳥獸以翔鳴兮曷禁弋人之娱翳慨崇臺物色之舒變兮振古初以迄今紛智愚之異趣兮杳不知其何心或遭讒賊而弗巳兮欲回君意而自沉或賦神女而匪誕兮款規君於荒淫或奔吳報楚而慘及黄壚兮寧忠貞之不卒或倚秦墻而乞師兮竟免宗國於顛蹶或強諫懼兵兮柔從君而自刖或指方城而盟綏德兮推齊威之矜伐要之霸不足以恃兮純王道斯無闕混王霸之莫辨兮問誠偽之不容髮併是非以煙銷兮惟

兹臺之存控古今之奇勝兮何人事之足云惟國之有臺兮觀察災祲而兹臺之遺兮恐盤遊而莫之禁噫非朝廷之所封兮予亦何得而有之凛皇訓之可畏兮寅夙夜以守之侈姑蘇之殫力兮荒麋鹿之可悲美章華之集怨兮攘衆心之悉離止九層之危兮嘉晉靈之納諫貯銅雀之歌舞兮憯曹瞞之傾患竊獨以自鑒兮懷惴惴其匪康慎刑德之協中兮敢違汩乎天常泯怨誹之不作兮恵人心之矯攘屏宵人而弗邇兮親方正之

與賢良懲臺榭之蕩心兮息廣廈而講虞唐奏南風之絃兮賡陽春以趍軼歌湛露之章兮感曠澤以怡悅思對揚之莫旣兮罄予心之惓惓勉保障之無怠兮庶幾慰九重之思憐鞏皇圖於不拔兮屹如山石之不震焉流天潢之滾滾兮光玉牒之緜緜匹皇休於億千萬載兮豈直一臺之可傳辭曰皇恩⿱雨湛⿱雨對享封國兮臺觀奇麗樂無極兮盤遊弗制基禍慝兮居今鑒古勉輔翊兮恪度殫心酬聖德兮

輪臺賦

明 王衡

出玉門兮千里覽輪臺之故墟望燉煌而漸遠逝張掖以猶紆聯昆漠之外藩繄車師之攸居殷斥鹵以難籍羌東來其馬如若夫青陽改候協氣盈疇顧塞口之猶寒凛朔風而颼颼舉趾則畚鍤不入播種則黍稌不收豈幅員之不足借畎畝於邊陲又如霜夕寒砧關山夜月雖邊馬兮思歸寧居民兮能歌披襏襫而虞戈鋋之侵儲蓋藏而慮輓輸之竭務廣地兮何以棄丁男兮何

享置亭隧兮何勞利錙銖兮何愚乃有炎漢計臣征和

策士已快意於撻伐遂動心於耘耔謂夫神武所加幕

王庭而若驅豈其聲教所臨不桑田而孔美於是擬滄

海朔方之置比狼居燕然之封期逢迎於一中願常試

乎三農夫以不毛之區冀有秋之穫是其為計也以貪

而成拙以比閭之夫處戒嚴之地是其為計也以吉而

就凶幸天心之厭亂賴主計之從容曰予借侈以髙視

兮惟封疆之故也苟曰封恬其無恙兮何必名茲禍也

於是黯然動色穆然遐思傷心於桂海冰天之日絶意於征車賦馬之爲寧閉關而東西南北自在毋動遠而要荒綏甸皆雝蓋罪己之言即稽之禹湯而不啻其實知非之念即較之伯玉而不以爲遲夫一輪臺也昔何以開今何以棄顧未獲之他衆圖之惟艱而已成之我疆置之若遺豈衛霍之勇畧少良抑昆明之雄心頓異是知欲無封而不蔽蔽無極而不明彼秦鹿之竟失緊晚節以俱醒將漢祚之四百非一悔之所營愚謂輪臺

一詒暖若鄒律渙若南薰邉𧨏挾纊以如豫父老須臾而願聞是有終之盛節而垂世之至文也因賦其事而繫之辭曰緜緜西塞漢代張兮始開終置卜興亡兮佳兵不祥戢之臧兮生財有道無太康兮寧將介鱗易衣裳兮西域都護廣地荒兮日昃躊躇悔無央兮自是漢祚厥靈長兮收之桑榆永為芳兮

粤王臺賦　　明　黎民表

白露既零玄霜始積草木凋傷山川閴寂感京臺之忘

歸登城陴而中惕慨然增思拊膺太息興國亡王累轍重迹豈徒咎陶之不祀爽鳩之弗宅而已哉則有強秦定霸勁越守偏五軍摧而弗利睢祿却而生指罵死南海佗據龍川占王氣於東井規閏位於瀛壖於是思華風陋雕結哀秦餘役徒隸乘黃屋以稱雄改金墉而創制日不重明世無兩帝思首丘於故墟揆雄心於遊說循南面之儀講郊宮之禮恢夕室以重模擬郎臺而增壘堙竇夷山審曲面勢輦道雲連重軒霞起頳壤密石

之工井榦榮楯之麗鉛墀鈿闥之華藻枕雕欒之侈固已窮殫海陸而炳煥萬里且其躋攀縹緲曠望芊緜橫挏象郡郤瀕龍編控以虎頭之阻隍以鮫人之淵送金樞於窮髮散若木於虞泉淒風而纖埃不起赫暑則紈筵常指信可以紓煩理滯而樂死忘年徒想其初春始秋宮車以出佩玉璽於丹符載琱輿及寶瑟靡旃如虹樹羽若日彈飛繳生掩羣射疾組練𣊬乎天庭金石殷乎地室款塞洽鯷海之封舉爵霑狼槃之秩靈曜旣西

歡燕乃畢目瞋心愉志驕氣溢謂劉項可與並驅曾蕭

曹何足為匹雖龠伏於羈縻終兕决於受縶吕雉呴則

閉關反距代龍興則奉書要質道之汚隆惟其順逆施

方三主溘焉遂衰嬰齊入侍摎女來歸乾侯萌於鸜鵒

驪戎興於龍𤝔終軍受冠纓而畫筞楊僕汎樓船而出

師三關席捲駟介交馳石門為欃槍之壘貪泉為鴈鶩

之池煙焰焚其城郭棟柱欝其傾欹茫茫畛域戎馬生

之雖有白璧紫貝之珍翠羽明珠之賄雕題黒齒之酋

駱越蒼梧之侶曾何益於摧敗哉嗟乎乘時者先奮守險者莫當龍洲非表裏之地鴉渠豈百二之鄉卜洛者處其中入關者搤其吭彼其安於江介夫安取乎久長然而竊國者百祀稱制者五王豈不以藩籬足以自衛琛賮可以爭強使呂嘉悔禍而内屬南武裂地而分疆安知不與卯金爭競爽而自底於滅亡雖天運之匪忱亦人謀之不臧諒覆車之當戒奚高臺而怵傷哉迺振策而去曳屣歌商以舒鬱結之腸歌曰春風起兮春草

生春草歌兮秋露零英雄去兮山川在羅紈盡兮臺沼平天時有代謝人理易虧盈林光迄已毁栢梁行又傾彼蠻觸之戰鬬兮安能使余思之怦怦

阿房宫賦　　　　　　唐杜牧

六王畢四海一蜀山兀阿房出覆壓三百餘里隔離天日驪山北構而西折直走咸陽二川溶溶流入宫墻五步一樓十步一閣廊腰縵迴簷牙高啄各抱地勢鈎心鬬角盤盤焉囷囷焉蜂房水渦矗不知其幾千萬落長

橋卧波未雲何龍複道行空不霽何虹高低冥迷不知西東歌臺暖響春光融融舞殿冷袖風雨淒淒一日之內一宮之間而氣候不齊妃嬪媵嬙王子皇孫辭樓下殿輦來於秦朝歌夜絃為秦宮人明星熒熒開妝鏡也緑雲擾擾梳曉鬟也渭流漲膩棄脂水也煙斜霧横焚椒蘭也雷霆乍驚宮車過也轆轆遠聽杳不知其所之也一肌一容盡態極妍縵立遠視而望幸焉有不得見者三十六年燕趙之收藏韓魏之經營齊楚之精英幾

世幾年剽掠其人倚疊如山一旦有不能輸來其間嗚

鐺玉石金塊珠礫棄擲邐迤秦人視之亦不甚惜嗟乎

一人之心千萬人之心也秦愛紛奢人亦念其家奈何

取之盡錙銖用之如泥沙使負棟之柱多於南畝之農

夫架梁之椽多於機上之工女釘頭磷磷多於在庾之

粟粒瓦縫參差多於周身之帛縷直欄橫檻多於九土

之城郭管絃嘔啞多於市人之言語使天下之人不敢

言而敢怒獨夫之心日益驕固戍卒叫函谷舉楚人一

炬可憐焦土嗚呼滅六國者六國也非秦也族秦者秦也非天下也嗟乎使六國各愛其人則足以拒秦使秦復愛六國之人則遞三世可至萬世而為君誰得而族滅也秦人不暇自哀而後人哀之後人哀之而不鑒之亦使後人而復哀後人也

館娃宮賦

唐　黃滔

吴王歿地兮吴國蕪城故宮莫問兮故事難名門外已飛其玉弩座中纔委其金觥舞榭歌臺朝為宮而暮為

沼英風霸業古人失而令人驚想夫桂殿中横蘭房内創丹楹刻桷之殊制釦砌文軒之詭狀如從渤澥徙蓬閬於人間若自瑶池落蕊宫於地上繡柱雲楣飛蚑伏螭基扃鬱律鉤楯參差碧樹之珍禽夏語緑牕之瑞景冬曦吳王乃波伍相輦西施珠翠簇來居玉堂而澒洞笙簧擁出登綺席以逶迤觸物窮奢合情愈惑欲移楚峽於雲際擬鑿㲹池於檻側花顔縹緲欺樹裏之春光銀焰熒煌郤城頭之曙色殊不知敵國來攻攢戈耀空

虎怒而拏平雉堞雷訇而擊碎簾櫳甲馬萬蹄卷飛塵而滅沒瓊樓百尺爆紅燼之冥濛悉由脩袖舞殃朱唇唱隙瑶階而便作泉壤玉礎而旋成蘚石恨留山鳥啼百卉之春紅愁寄隴雲鎖四天之暮碧悲夫往日層構玆辰古壕香逕而同歸寂寂稽山而杳自高高遺堵塵空幾踐羣遊之麀滄洲月在寧銷怒觸之濤已而西日忽忽東波浩浩松楸而駢作荒隧車馬而輾通長道彼雕牆峻宇之君宜鑒丘墟於茂草

館娃宮賦

宋 王阮

汎浮玉之北堂得館娃之遺基從先生而遊焉揖夫差而弔之或曰是可唁也奚以弔為哉夫沈湎以喪國固君人之失道然而有鐘鼓者胡可以弗考聞管籥者民喜而相告苟厥妃之當愛惟恐王之不好矣是則女樂亦可少乎必曰夏有妹喜商有妲己周有褒姒而吴以西子苟求其故未必專於此也齊有六嬖威公以與正而不譎聖人稱焉非夫九合一正之業得仲父以當其

任則其一已之內少有以自適者舉不足以害成邪闢大夫進退夏德豈昏微子得政商豈穢聞蕪公家父並用則烽火豈得妄舉子胥不見戮則吳之離宮別館至於今可存抑夫差之資異在列國亦翹楚一戰而越人沮再會而諸侯懼使僅得一中佐置雙翼於猛虎惟自剖其骨鯁而放意於一女敵來其間無以外禦杯酒之失何足問獨為此邦惜殺士之舉也此士不遭殺夫差不可愚苧羅之姝適足為我娛胡得而竊吾之符榮楯可

居適足華吾廬胡足以驂吾之都惟忠良之既誅始猖狂而自如臺兮姑蘇舟兮太湖食兮鱠鱸曲兮棲烏宿兮嬪嬙脩明兮夷光二八兮分明捧心兮專房徑兮採香屧兮響廊笑倚兮玉牀佘樂兮東方稻蟹種兮不遺爭盟兮黃池無人兮箴規有仇兮相窺至德之廟遂為禾黍悉陂池與臺榭倏一變而梵宇入筵歌於海雲令聲鐘而拊鼓儼麋鹿之容與瞰僧儀而觀覩駭越壘以在望奚五戎之閱武松引韻以鳴咽柳顰眉而凝佇山

黯黯兮失色水洶洶兮暴怒追此謬於千里本差之於毫釐譬之養生捐其良醫逮疾作於中夜憎藥石之不知志士仁人所為太息於斯焉蓋常反覆於此竊謂種蠡亦可哂也句踐方明舉國以聽十年生聚十年敎訓以此衆戰何伐不定何至假負薪之女為是可恥之勝哉始其土城誨淫自启終焉五湖合歡其臣青溪之典不正金谷之義不立悠悠扁舟遂其全璧使之脫咢中之魚而皐沙頭之鷺返耶溪之蓮而吐洞庭之橘竊謂

越之君臣何其陋於此役也越則陋矣吴亦太庸士目

旣抉夫誰納忠可喜人之亡已其自反而責躬乎語旣

雍然相與斂容起視四山之中覺蕭蕭兮悲風

館娃宫賦有序　　宋　范成大

靈巖山寺故館娃宫也余少長遊焉感遺事而賦之

洶西山之南奔兮勢鬱律其巉空若大敵之在前兮忽

踞虎而蹲龍半紫崖而砥平訪館娃之故宫是謂逸王

之舊遊有墟國之遺恫馬嗟乎汰哉愎賢昏之忠告巽

陰謀之詖説暗養虎之後患縱處女使免脫迨嘗膽之謀成駭疽囊之潰裂蓋自有以買禍非天為之孽方其銜哀茹痛抆淚飲血儼拂士於前庭甦三年而報越訖甘心而一快夫何初志之英發及其見棲於姑蘇遽雎伏而大壞援宿恩而乞憐或赦圖於臣罪當是之時又何其憊也嗟禍福之無門曷今愚而昨賢後千載之嗤黠莫不鍾咎於嬋娟固尤物之移人抑猶有可得而言蓋嘗觀於若人矣好大而欲速厭常而棄舊狃會稽之

得意謂周嗣其唾手闖齊楚以朶頤睨陳蔡而驤首道甚遠而疾驅氣已餒而猶鬬外未寧而内憂東略之而西否阻關河以頓兵撤牆屋而致寇亟歸視其四封蔑一夫之能守是猶螳螂之慕蟬不知黄雀之議其後也然以蕞爾之旅衙行四方攻靡堅郛戰無距行事便時利如經乎無人之鄉惜也未聞大道宜其逸樂而志荒次有臺池宿有嬪嬙左攜修明右撫夷光粲二人以前列咸絶世而浩倡嗟浣紗之彼姝乃獨繫於興亡蕩龍

舟之水嬉擷香徑之春芳載夕陽以俱還秉遊燭於夜長灩金鍾之千石傲酒池於舊商歌吳歈而楚舞膺萬壽於君王悵星河之易翻嘉來日之未央錚銅壺之鳴悲爛急烽之森芒慘梧宮之生愁踐桐夢之不祥歎高陵與深谷委盛麗於蒼茫所謂玉檻銅溝朱簾椒房理鏡之軒響屧之廊杳煙蕪與露蔓紛日暮之牛羊況捧心之百媚濯粉之餘妝者哉今則雲雨之巔仙聖是宅硯沼尊浮琴臺松崛封古蘚於井甃宿暗芳於洞穴木

鯨吼以清厲金磬隱其蕭瑟彼方外之徒龜藏而蠖屈者又安知往古與來今方枯禪而縛律翩鴻影之拂坐見前山之銜日

咸陽宮賦　　宋　陳　襄

周失王緒秦受天數始皇崛起狼心奮怒六國并吞黑旗森布分諸侯而立郡縣銷五兵而造鐘鐻混車書一法度陸讋水慄之所來嚮航琛輦賮之所氐聚於是遷豪徙富雖邦易土擇彼隆隆然制是宮也蓋莫得而殫

言始其擇吉日申舊章坦隆基於四隅鬱華構於中央分左宗右社之規矱正面朝後市之紀綱順陰陽之開闔倣太紫之圓方由是入九貢之資詔六工之良度材用之經費旅珍產之非常離婁督繩以分其曲直公輸削墨以形於短長運雄風於斧斤架文虹於棟梁藻井爍兮羣葩競芳觚稜聳兮金爵交翔羅玉階兮彤庭儼峻宇兮雕牆朱紫炳煥下以被其土金壁崢嶸上以飾其瑞其高也侔列宿於紫宮其大也出冠山之朱堂顯

顒昂昂複道還相上截乎渭川直走於阿房是何螮蝀
相經連綿不止映朱闕之雙立壓金城之百雉被卿靄
以上覆馥天香而特起巍巍乎若高浪之奔架蓬萊而
直上盤盤乎若巨鼇之出戴靈山而遐峙則有千廬傳
呼洞門方軌披廣路之三條列金人之十二上下端直
左右環衞執玉帛者來朝綰銀黃者近侍如雲臺之上
縹組而摩肩臨淄之間成帷而舉袂聞之者倏爾而歎
望之者儼然而畏其間祲威盛容殊形詭制鐘鼓喤喤

有二四之列衣裳楚楚有三千之麗珠玉金翠銜其珍組織文章逞其貴而又植苑囿開沼沚草木蕃廡蔽朱實之離離魚鳥遨翔漾清流之亹亹朝夕之所娛樂而不知其晦明寒暑之所隔閡而不知其啟閉既而窮侈德盡澆風目倦五色耳亡四聰將欲慕神仙之峩峩脫天下之洶洶謂上游之迹可以拍肩於洪崖謂積學之致可以問道於崆峒由是擬丹臺之壯麗造秘宇之穹崇飛甍併互連閣交通冥冥乎二百餘里杳不知其所

終然後廵於隴西封於岱宗紀德瑯琊之臺列爵大夫之松伐湘山於旣仆破胡城於已攻故乃儼彩仗坐瓊宮建靈旗之五丈排法駕於六龍文武肅儀而在下嬪嬙肆樂乎其中韻乎鈞天之樂翼乎妙舞之容左殽右胾兮百品椒漿桂酒兮千鍾喜氣交歡歡聲一同而皆磬山呼而浹洽祝天壽以厖鴻自以爲子孫帝王之業垂萬世而無窮洎乎時運更迭基扃一空弋林釣渚榛蕪外玉殿珍臺煨燼中項羽西歸二三世之秦風已蕩

高皇東起四百年之漢德彌隆士有聞而歎曰夫聖皇之有天下也握乾符御璇極納百姓於醇粹樂羣生於休息故宫室之作無傷民之利興作之所不勞民之力軒轅合宫而昭儉唐堯采椽而示質總章合制重華乃建於宏基卑室興居夏禹遂隆於聖德若乃商受喪孚瑶臺夏桀殞於瓊室夫差一去遊姑蘓之鹿麋晉武旣亡生銅駝之荆棘斯皆聖人以節用而興邦愚者以宣驕而亡國且強秦虎視蒸民哀居華域如建瓴之地無

以極其險隘若秋荼之網無以加其苛刻收大半之賦斂焚詩書之典則而復開宮禁之宏址敺生民於重役農者失其耕耨女工廢其紝織上天為之震怒四方為之沮色又安得延茂其邦家而興隆乎社稷嗟乎源之澄兮流必清本非固兮枝必傾始皇去兮沙丘既平子嬰滅兮咸陽已幷歸赫赫之漢祚兮為帝畿之三成又何必指東門之界兮柱立石於滄溟者也

宣防宮賦有序

宋 劉跂

余以事抵白馬客道漢瓠子事感其語故賦曰

元封天子既乾封臨決河沉璧及馬慷慨悲歌河塞築宣防之宮燕其羣臣乃稱曰隤林竹兮揵石菑宣防塞兮萬福來顧盼意得詔問東方大夫樂乎朔進而跽曰君王佩乾符妥坤靈封岱岳禪云亭雷行猋馳一蹕四海力餘氣盈爰覽德水至於人靡遺智天不愛祉石城金墉屹立亭峙則又經度棟宇裴回領略心解目靚八隅九維千門萬戶沉嚴神麗秦帝之府於是植翠

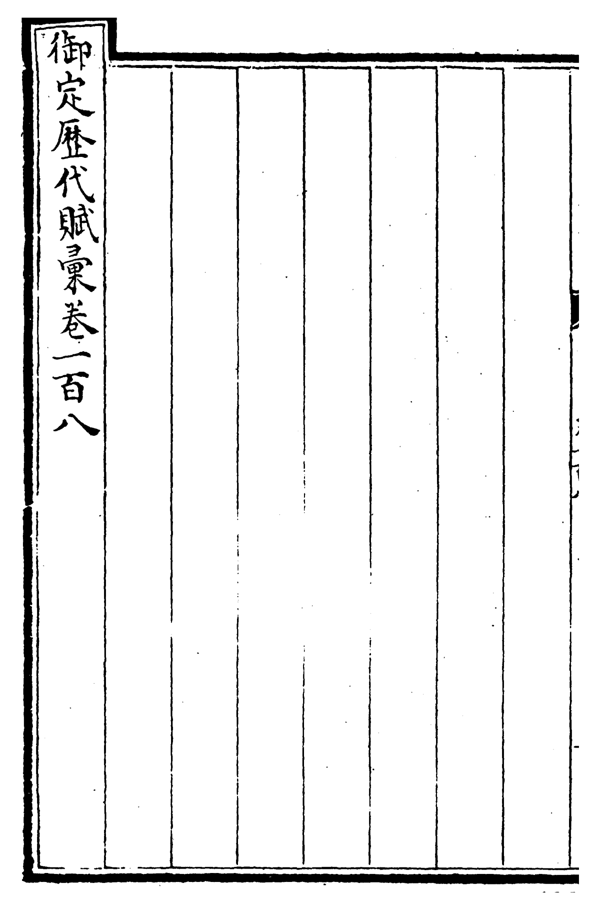
華喧靈鼉觴川流浩長歌神哉沛君心和憂去喜至無所復加可謂樂矣然臣觀之未可謂無憂也天子愕眙不怡少焉顧曰亦有說乎朔再拜曰主臣蓋聞之大川之源發乎崑崙之神墟出陽紆與陵門道積石而沉游包渾淪與俱遊羌亹亹其徂征千里一曲萬里九折盤礴瀕滉呼洽汋潏蕩然長波激為迅湍莽不知其幾何遂異派而同瀾已而略廣武循大伾轔沛轢洛積為委輸瀵沸出乎地上怳莫際其焉如粵若神禹繼道作德

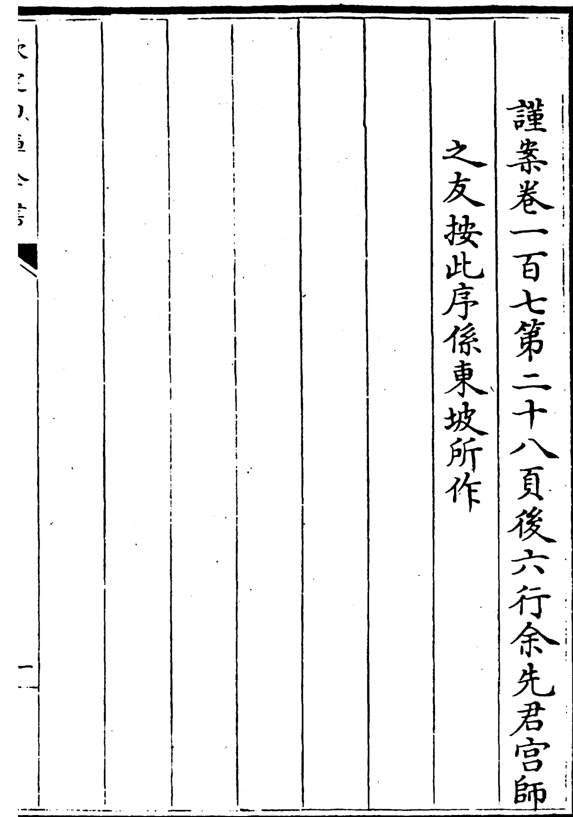
範圍天儀聯絡地脈疏排淤漫鐫鑿客窅平野其藝人
有安宅亿鱗介為冠冕蓋千有八百國臣曾問遺黎遵
海隅縣平成之徒駭下東光之胡蘇淵然霞鬴脩若馬
頰如鬲及盤以簡以潔太史分流參匯衆折然後安翔
徐回脈脈並𩃬紆餘衍漾緜眇逶遲蚪潛蛟伏波不得
興覩榮光與休氣茂玉檢而金神煥乎三日而五色何
必千歲而一清若夫羣雄逐兮位隅并山川圍兮氣彿
宣託洶湧以為貨兮阻㕓屭以自藩崇墉連蜷矗以相

隽今巨浸湲潸汨乎宛延立遮害之亭謹白馬之津雄堞瞰其東區脱臨其西又東北留其行又西北繫其歸垂天之翼横海之鱗延隮膠葛曾不得搶榆枋而泛踊涔窅匌勃鬱靡所容怒霆擊電掣歘已脱兎益以桃華之流駛乎竹箭之駛瀰漫鴻洞千里四顧乃始伐薪石程畚鍤汰雞距之防横鐻牙之木上下連環旁側伏闕竹落千繂挾艘而下岌乎喘牛蹶若踶馬糗糧齊山徒庸成林商羊鼓舞澤門謳吟析骸樵穢慘於長平之禍

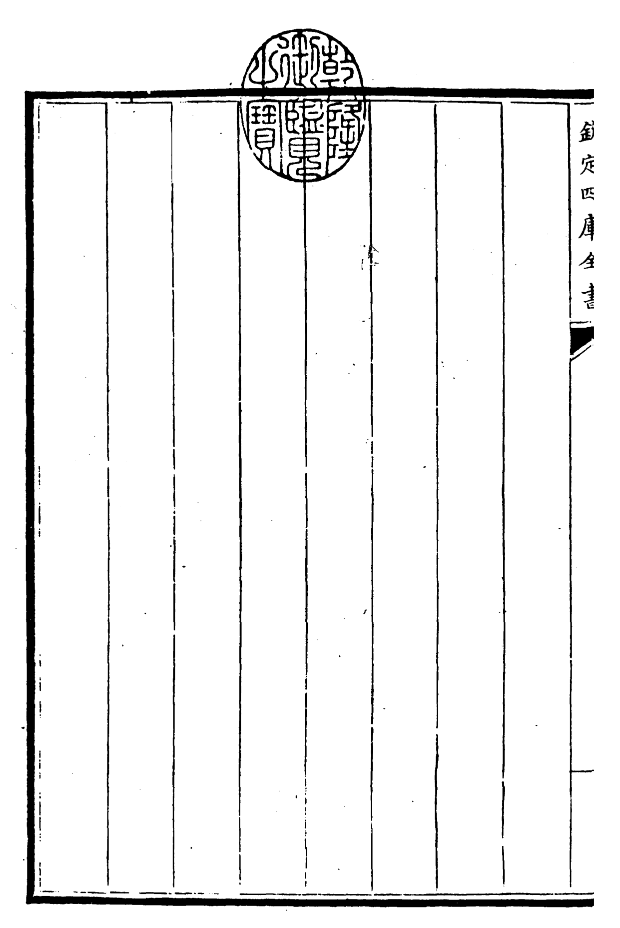
累塊珠玉埒乎水衡之藏諒人謀之或違將度數之適逢令夫呼吸潮汐關竅丘源洲潬浮空灘沮旁穿井乍甘而撤舍麥未槁而培根何靈龜之下伏寓三峯乎層巔表泰紫之嶕嶢陋靈光之巋然長封為扃土鍵石鐍守如峭函葉萬不拔然而燕雀賀而人弔枝葉茂而本撥財之力屈河且再塞君王方且駐屬車以流觀啟離宮而落成却兩載之乘勞負薪之臣舉烽賦酒飛輪奉壯戢長慮於一笑起駕望而憑陵神閒意定澹然無營

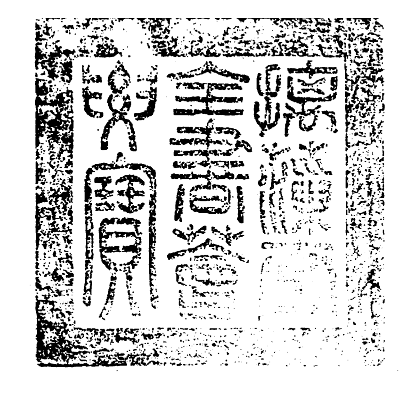
語未旣天子數顧尚席推几欲與臣朔逡巡却立不謝而退其後館陶之役竟如東方大夫言


御定歷代賦彙卷一百八



謹案卷一百七第二十八頁後六行余先君宮師之友按此序係東坡所作


欽定四庫全書



總校官庶吉士臣張能照
校對官庶吉士臣章宗瀛
謄錄監生臣吴　靖